



出版日期：2006年12月20日

有家長說：「現在知識爆炸，我不希望老師在課堂上單單傳授知識，我最喜歡老師教導我的孩子成為一個品德良好的人。」又有家長說：「現代知識這麼多，在課堂上老師沒有可能教授世上所有知識，老師最主要教導同學尋找方法，讓他們到圖書館或到互聯網尋找知識，我最喜歡老師教同學做人的道理。」

學校推廣傳統價值 個案

撰文：馮碧儀校長

聽到家長的心聲，覺得推動品德教育、推廣傳統價值的教育刻不容緩。

我們學校從一小步開始，先構思如何推動，老師們都覺得全校推動才容易有成效，假如只是一班或一級推行，效果未必理想。另外，選擇教材也需要思考，究竟怎樣的教材最適合呢？我們覺得古人的品德高尚，兼有高風亮節是現今人們所欠缺的，他們的言行值得效法，於是我們都認為背誦古人的詩句，學習他們的言行是可行的方法，於是我們從教統局的《積累與感興》中輯錄部

份經典詩文，再
感謝南懷瑾
先生答

應讓學校採用南先生指導編譯的《西方文化導讀》部份內容，我校還輯錄《中庸》、《大學》、《論語》、《孟子》等篇章節錄，於是《中英經典詩文背誦文集》就面世了。

最初我亦擔心同學是否有興趣背誦，《四書》的內容這麼艱深，同學明白嗎？老師有興趣教授嗎？家長會否接受學校教授背誦嗎？於是我想，假如把文集放在課堂上教授，成為核心課程，對老師、同學和家長都會構成壓力，推行時一定有很多困難，甚至造成阻力，於是與課程主任商量，將背誦部份成為課堂以外的潛在課程教授，即在上課前後的小息進行。

我們又有幸得到香港西北區扶輪社贊助，於是每一位學生都獲贈一本精美的《中英經典詩文背誦文集》及發聲光碟。

學校每天都利用導修課15分鐘時間，進行有系統地教授，老師在課堂上請同學朗讀，同學回家後，跟發聲光碟學習及背誦。學校亦安排同學有系統地在早

會、週會時表演。另外在學校花園的位置，安排了背誦區，我們訓練了聆聽背誦小組，同學可在小息時排隊向聆聽小組同學背誦，每能唸到一首詩文就獲糖果一粒，於是全間學校背誦之風很盛，背誦成為一種遊戲，一種激勵，同學覺得好玩、有趣，於是每天放學做完功課後，都聆聽詩文發聲光碟，然後自行練習背誦。而事實上背誦詩文對同學來說並不困難，因為每一首詩文音節鏗鏘，讀時抑揚頓挫，美得如一首樂章，如一幅圖畫。

由於同學背誦之風很受家長歡迎，很快廣為流傳，後來又有傳媒報道，於是教統局、社團組織都紛紛邀請同學表演。同學得到很大的成就感。

當然同學最大的收穫，就是自己努力得到認同，同學的品德都因為學習古代賢人的好行

為，而懂得為人處事的道理，連作文時也能引經據典，這是我們推行背誦計劃的最終目的。

學校推行一年後，效果良好，今年學校再接再厲推行「弟子規」，希望同學更能 在中國傳統價值的文化裡找到寶藏，良好品德更能鞏固，傳統優良文化在他們的血液裡流動，在他們的行為上面結出豐碩的果子。學

