



姓名：周秀銀 年級：小五 校名：鴨洲街坊學校

荷花的自述

我是一棵生長在荷塘的睡蓮，每天以相同的生活方式過日子，從不間斷。

我是一個矜持的女孩，同時，也是百變的。我的別稱多的是，有芙蓉、君子花、芙蓉、澤芝、菡萏、溪客、清客和翠錢等等，可見我是如何婀娜多姿！

經過四季的洗禮，我逐漸長大成熟，已經是一個含苞待放的姑娘！經過一段很長的日子，我朝思暮想的夏天終於乘風到來。一陣清風吹過，把沉睡中的我從甜夢中喚醒，溫柔地提示我：夏天到了，該甦醒了，該工作了！

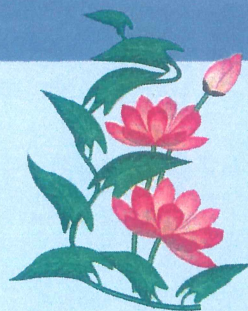
當我睜開惺忪的睡眼，只見滿塘的兄弟姐妹早已醒來，我不覺有點慚愧。但不久就重拾信心，繼續努力工作。「嗚，嗚，嗚！」抬頭一看，原來是一群小蜻蜓。哈哈，真是應了詩人楊萬里的一句：「小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上頭」，真有意思！又一陣清風吹來，吹得我心曠神怡。此時，空氣中瀰漫着幽雅的清香。此香何來？仔細一嗅，原來是發自己身。怎麼呢？原來在享受涼風時，我已經開出了幾片花瓣，因而變成了名副其實的「滿塘香」！

我也是個名副其實的「活寶」。為甚麼？生長在都市中的你，當然不太清楚，待我慢慢告訴你！我生命的源頭——根部，藕，是一種可口的食物，清翠甘甜；春秋常綠的荷葉，在日常生活中，又可用作藥材，不但環保，還可以發揮防霉的功能。此外，荷葉包裹珍珠雞，然後蒸熟，味道格外清香。別忘了另一個重要人物——我，荷花，既可供人欣賞，又能散播幽香。

在現實生活中，蓮花是「出污泥而不染」的象徵。人們用我來比喻人們具備不被世俗沾污、不會隨波逐流的高尚品格，也用我來教育後人要潔身自愛。

評語：

除了通篇運用擬人法外，文章另一引人入勝之處，就是多處引用了古文、古詩的字句，如「出污泥而不染」、「滿塘香」等等，令文章充滿詩意，跟描寫對象——荷花的形象亦相當配合。



3